

WZÓR

Sygnatura sprawozdania (wypełnia MPiPS)			
<b>Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej</b>	<b>Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego</b>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">za rok 2011</div>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formularz należy wypełnić w języku polskim, drukowanymi literami;</li> <li>✓ Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;</li> <li>✓ We wszystkich pytaniach, w których istnieje możliwość wyboru odpowiedzi, należy zaznaczyć właściwe odpowiedzi znakiem <b>X</b>;</li> <li>✓ We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);</li> </ul>			
Miejsce na notatki MPiPS		Data wpłynięcia sprawozdania (wypełnia MPiPS)	
<b>I. Dane organizacji pożytku publicznego</b>			
1. Nazwa organizacji	Dolnośląskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj Polska	Województwo dolnośląskie	Powiat Wrocław
Gmina Wrocław	Ulica Pl. Strzegomski	Nr domu 2A	Nr lokalu -
Miejscowość Wrocław	Kod pocztowy 53-681	Poczta Wrocław	Nr telefonu 71/ 356 42 52
Nr faxu -	E-mail biuro@zacheta.wroclaw.pl	Strona www www.zacheta.wroclaw.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	07.06.2004		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	28.05.2010		
5. Numer REGON	933003743	6. Numer KRS	0000209331

<p>7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i></p>	<p><b>Prezes:</b> prof. Jacek Szewczyk <b>Wiceprezes:</b> Dorota Monkiewicz <b>Członkowie Zarządu:</b> prof. Waldemar Okoń, dr Jerzy Ilkosz dr Sylwia Świsłocka – Karwot, Piotr Krajewski</p>
<p>8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i></p>	<p><b>Komisja Rewizyjna:</b> Piotr Wieczorek, dr Maciej Łagiewski Paweł Skrzywanek</p>
<p>9. Cele statutowe organizacji <i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>Celem Towarzystwa jest: 1/ Stworzenie interdyscyplinarnej, reprezentatywnej kolekcji sztuki współczesnej, 2/ Współdziałanie z Muzeum Współczesnym we Wrocławiu, 3/ Popularyzacja i promocja sztuki współczesnej, 4/ Wspieranie aktywności twórczej i inicjatyw artystycznych.</p>
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji <i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>1. Towarzystwo realizuje swoje cele nieodpłatnie w szczególności przez: 1/ zakupy i kolekcjonowanie dzieł sztuki, 2/ prowadzenie działalności wystawienniczej, 3/ podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę m. in. przez wystawy, odczyty, konferencje, seminaria, sympozja, konkursy, aukcje, promocję medialną, 4/ wspieranie działań dotyczących badań i dokumentacji sztuki współczesnej, 5/ współdziałanie ze środowiskami twórczymi w kraju i zagranicą, organizacjami społecznymi o podobnych celach działania, muzeami, instytucjami kultury, mediami, organami administracji rządowej i samorządu terytorialnego, 6/ integrację środowiska twórczego, inicjowanie i realizację działań wspierających aktywność twórczą i inicjatywy artystyczne 7/ zaangażowanie grup społecznych w działania na rzecz kultury i sztuki, 8/ inicjowanie i wspieranie kontaktów zagranicznych celem wzajemnego poznawania kultur, historii i sztuki narodów Europy, 9/ organizowanie wystaw w kraju i za granicą, 10/ utrwalenie mecenatu artystycznego, 2. Towarzystwo realizuje swoje cele odpłatnie poprzez: 1/ prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych, 2/ organizowanie konferencji naukowych, odczytów, spotkań na temat sztuki współczesnej, opracowań katalogów zbiorów i materiałów promocyjnych Towarzystwa, 3/ organizowanie imprez publicznych (koktajli, bankietów, balów charytatywnych oraz innego rodzaju inicjatyw),</p>
<p>11. Najważniejsze sfery działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać nie więcej niż trzy najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536), zaczynając od najważniejszej)</i></p>	<p>Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.</p>
<p><b>II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</b></p>	
<p><b>1. Opis działalności pożytku publicznego</b></p>	

1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

I/ Kontynuacja tworzenia regionalnej kolekcji sztuki współczesnej.

W 2011 roku DTZSP kontynuowało tworzenie regionalnej kolekcji dzieł sztuki współczesnej (wybór, zakup, ekspozycja i dokumentacja), dzięki czemu powiększyła się ona o kolejne obiekty. Zakup dzieł sztuki sfinansowano ze środków pochodzących z dotacji od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Gminy Wrocław.

Lista dzieł zakupionych przez Stowarzyszenie w 2011r.:

1/ Grupa LUXUS, Prawica-lewica dialog, rzeźba mobilna, 1991r.,

2/ Jacek 'Ponton' Jankowski, seria szablonów i plakatów z lat 80. :

1. Miłość zwycięża kielbasę – szablon odbijany wałkiem na murach, 1987;
2. Twoje ciało grobem zwierząt – szablon odbijany wałkiem na murach, 1986;
3. Red culture - szablon odbijany wałkiem na murach, 1986;
4. Koprofagiczny materializm mamy w kielbasie – szablon odbijany wałkiem na murach, 1987;
5. Soclobotomia - szablon odbijany wałkiem na murach, 1987;
6. Wigilia rewolucji październikowej- plakat dla Pomarańczowej Alternatywy. 3 kolory/szablony odbijane wałkiem na papierze, 1988;
7. Rewolucja krasnali - plakat dla Pomarańczowej Alternatywy. Dwa kolory/szablony odbijane wałkiem na papierze, 1988

3/ Valie Export, wybór dokumentacji feministycznego akcjonizmu:

1. Syntagma III, 2007; c-print, printed 2011;
2. interrupted line, 2007, c-print, printed 2011,
3. Praxis der Liebe II, 2007, c-print, printed 2011;
4. INTERRUPTED LINE, 1972, Zeit- und Raumfilm, Struktureller Film, 16 mm Film Video DVD, PAL 4:3 stumm, 5'37", Autostart-Loop, Exhibition Copies (DVD and Dubmaster DVD);
5. Syntagma, 1983, Avantgarde – Film, 16 mm Film Video DVD, PAL 4:3, 17'3", Autostart-Loop, Exhibition Copies (2 DVDs + 2 Dubmaster DVDs,

4/ 30 szablonów z II połowy lat 80, różnych autorów, w większości nieznanymi lub podpisanymi pseudonimami;

5/ Wolf Kahlen, Noli me videre, wideorzeźba, 1976-2010;

6/ Eugeniusz Smoliński, KrajObraz, akryl, płótno, 1975;

7/ Jerzy Kosalka, Rekonstrukcja, z cyklu Niemcy już przyszli, instalacja, 2008;

8/ Sławomir Zbiok Czajkowski,

1. Life ain't a bag of sweets, obraz, akryl na płótnie, 2009;
2. Antifa, obraz, akryl na płótnie, 2009;
3. Chains, obraz, akryl na płótnie, 2009;

9/ Grupa Sędzia Główny,

1. Rozdział X, instalacja wideo, 2003r.,
2. Rozdział XX - instalacja wideo, 2004,
3. Rozdział XXIII, instalacja wideo, 2004 roku.

W 2011r. DTZSP pozyskało także w formie darowizny dzieła sztuki od artystów:

1/ Wolfa Kahlena, Agleichung. Körper - Raumsegment 1,5. Wideorzeźba;

2/ Jacka Jankowskiego, odbitki zakupionych szablonów.

II/ administrowanie zbiorami: tworzenie baz danych – bibliografii dotyczących zakupionych obiektów oraz ich twórców; wypożyczenia dzieł sztuki z kolekcji (ok. 10 prac na wystawy organizowane m.in. przez: Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie, Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Zachętę Narodową Galerię Sztuki, BWA Wrocław - Galerie Sztuki Współczesnej, Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu w Toruniu).

III/ organizacja wystaw.

Od stycznia do grudnia 2011 r., DTZSP prezentowało dzieła z własnej kolekcji w przestrzeni Muzeum Architektury we Wrocławiu. Dzieła eksponowane były w cyklach kilkumiesięcznych (dwie odsłony), w specjalnie przygotowanej do wystawy przestrzeni - BOX-ie. BOX służył do przeglądu i prezentacji zawartości kolekcji DTZSP pod kątem zarysowujących się w niej narracji tematycznych, historycznych i wizualnych. Pierwsza wystawa (listopad 2010 – styczeń 2011r.) poświęcona była awangardzie Wrocławia około 1970r. DTZSP zaprezentowało na niej m.in. bezcenne archiwum fotograficzne Zdzisława Holuki, rejestrujące sympozjum konceptualne we Wrocławiu w 1970 roku i dokumentację projektu Jana Chwałczyka Kontrapunkt z początku lat 70, przypomniawszy także postać Jerzego Ludwińskiego – wybitnego krytyka i wizjonera, działającego we Wrocławiu w drugiej połowie lat 60. Na wystawie zaprezentowane zostały oryginalne konспекty jego tekstów. W lutym 2011r. do wystawy pt. "BOX" dołączyły nowe prace, a wśród nich plansze Stanisława Drózdza, z pamiętnego Survivalu na placu Teatralnym. Podczas II Odsłony BOX-u (kwiecień – czerwiec 2011) zaproponowane zostały narracje feministyczne. Pracą łączącą obie wystawy była Sztuka konsumpcyjna Natalii LL. Oprócz tego DTZSP zaprezentowało prace Carolee Schneemann, Zofii Kulik, Zbigniewa Libery, Marty Deskur, Pawła Jarodzkiego, Barbary Bańdy, Agnieszki Jarzab, Laury Paweli i Grupy Sędzia Główny. Po jesienno-zimowej i wiosennej prezentacji zbiorów Zachęty, w lipcu 2011r. podjęliśmy temat wizualnych struktur. Trzecia Odsłona BOX-u (lipiec – grudzień 2011r.), umożliwiła widzom zapoznanie się z twórczością Adama Abła, Ryszarda Jędrusia, Andrzeja Lachowicza, Olgi Lewickiej i Maji Wolińskiej.

IV/ podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę m. in. przez: 1/ wystawy (j.w),

2/ warsztaty edukacyjne - Kierując się zamierzeniem kontynuacji cyklicznych spotkań dla zorganizowanych grup szkolnych, kształtujących wrażliwość młodych odbiorców sztuki, DTZSP ze staraniem zrealizowało założony na 2011r. program warsztatów, używając współczesnych i nowatorskich metod edukacyjnych. W roku 2011 zrealizowaliśmy kolejne, zaplanowane 24 spotkania warsztatowe, opracowane pod kontem tematów podejmowanych przez współczesnych artystów: Pomiedzy designem a sztuką | Obiekt na spacerze | Na poboczu zdarzeń | Graficzna mapa dźwięków dzielnicy | Tożsamość miejsca | Przekształcanie przestrzeni.

3/ debaty publiczne - W miesiącach kwiecień – czerwiec 2011r. DTZSP zorganizowało cykl debat publicznych pn. „Habeas Lounge” (9 spotkań), w Infopunkcie Nadodrze, przy ul. Łokietka 5/1 we Wrocławiu. Służyły one publicznej dyskusji na temat miejsca kultury w życiu społecznym Wrocławia. Wśród tematów poruszanych na debatach znalazły się m.in.: „Polska czy europejska kultura. Wrocław na mapie kulturalnej Europy”, „Kto płaci za kulturę?”, „Wychować sobie odbiorcę”. Program debat uzupełniał podstawową działalność Zachęty, sytuując działania artystyczne w kontekście społecznym, politycznym i ekonomicznym Wrocławia. Debaty miały swoją stronę internetową: wrocławskiedebaty.pl i habeaslounge.pl, wraz z odesłaniem do strony macierzystej DTZSP oraz zakładką o Muzeum Współczesnym Wrocław.

4/ publikacje - W 2011 roku Stowarzyszenie opracowało naukowy katalog zbiorów DTZSP, w wersji on – line, w dwujęzycznej wersji (polskiej i angielskiej).

5/ promocję medialną: a.)współpraca z mediami (m.in. wywiady dla prasy, telewizji, radia), b.) promocja kolekcji DTZSP i działalności Stowarzyszenia na stronie internetowej DTZSP (www.zacheta.wroclaw.pl), c.) publikacja newslettera, który obok celów informacyjnych o działalności i kolekcji DTZSP, spełniał też funkcję zaproszenia na wystawę „BOX”.

2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego  
(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)

Cały kraj

**2. Informacja dotycząca prowadzonych przez organizację pożytku publicznego placówek w okresie sprawozdawczym**

1. Organizacja prowadziła placówki zapewniające całodobową opiekę osobom niepełnosprawnym, przewlekle chorym lub osobom w podeszłym wieku, centra integracji społecznej, domy pomocy społecznej, placówki opiekuńczo-wychowawcze określone w przepisach o pomocy społecznej, szkoły i placówki publiczne określone w przepisach o systemie oświaty lub niepubliczne zakłady opieki zdrowotnej

tak  
 nie

2. Informacja na temat lokalizacji i aktywności placówek, o których mowa w pkt 1

Lp	Nazwa placówki	Miejscowość/ci, w której/ych placówka prowadzi działania	Liczba odbiorców działań placówki w okresie sprawozdawczym
1	-	-	-
2	-	-	-
3	-	-	-
4	-	-	-

**3. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**

Liczba odbiorców działań organizacji

Osoby fizyczne

4200 (odbiorców bezpośrednich)  
2300 (odbiorców pośrednich)

(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)

Osoby prawne

40

**4. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym**

1. Opis przedmiotu nieodpłatnej działalności pożytku publicznego

(Należy podać informację na temat rodzaju działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)

Przedmiot nieodpłatnej działalności pożytku publicznego:

- zakupy i kolekcjonowanie dzieł sztuki,
- prowadzenie działalności wystawienniczej,
- podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę m. in. przez wystawy, warsztaty edukacyjne, debaty społeczne, promocję medialną,
- wspieranie działań dotyczących badań i dokumentacji sztuki współczesnej,
- współdziałanie ze środowiskami twórczymi w kraju i zagranicą, organizacjami społecznymi o podobnych celach działania, muzeami, instytucjami kultury, mediami, organami administracji rządowej i samorządu terytorialnego,
- integrację środowiska twórczego, inicjowanie i realizację działań wspierających aktywność twórczą i inicjatywy artystyczne,
- zaangażowanie grup społecznych w działania na rzecz kultury i sztuki,
- inicjowanie i wspieranie kontaktów zagranicznych celem wzajemnego poznawania kultur, historii i sztuki narodów Europy,
- organizowanie wystaw w kraju,
- utrwalenie mecenatu artystycznego.

Kod PKD: 94.99.Z

Kod PKD: -

Kod PKD: -

<p>2.Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację nieodpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	Cały kraj							
<p><b>5. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego i działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</b></p>								
<p>1.Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego</p>	<input type="checkbox"/> tak <input checked="" type="checkbox"/> nie							
<p>2. Opis przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>	<p>-</p> <table border="1" data-bbox="679 965 930 1131"> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>-</td> </tr> </table>		Kod PKD:	-	Kod PKD:	-	Kod PKD:	-
Kod PKD:	-							
Kod PKD:	-							
Kod PKD:	-							
<p>3. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację odpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	-							
<p>4.Organizacja prowadziła działalność gospodarczą</p>	<input type="checkbox"/> tak <input checked="" type="checkbox"/> nie							
<p>5.Opis przedmiotu działalności gospodarczej</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności gospodarczej prowadzonej przez organizację w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>	<p>-</p> <table border="1" data-bbox="679 1839 930 1933"> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Kod PKD:</td> <td>-</td> </tr> </table>		Kod PKD:	-	Kod PKD:	-	Kod PKD:	-
Kod PKD:	-							
Kod PKD:	-							
Kod PKD:	-							
<p>6.Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności gospodarczej</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>	-							

**III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym****1. Informacja o przychodach organizacji**

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników / zysków i strat)	617185,20 zł
---	--------------

**2. Informacja o źródłach przychodów organizacji**

1. Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	0 zł
2. Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0 zł
3. Przychody z działalności gospodarczej	0 zł
4. Przychody z działalności finansowej	0 zł
5. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0 zł
6. Ze źródeł publicznych ogółem:	530000 zł
a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0 zł
w tym: b) ze środków budżetu państwa	230000 zł
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	300000 zł
d) z dotacji z funduszy celowych	0 zł
7. Ze źródeł prywatnych ogółem:	87185,20 zł
a) ze składek członkowskich	1450 zł
b) z darowizn od osób fizycznych	85735,20 zł
c) z darowizn od osób prawnych	0 zł
w tym: d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0 zł
e) ze spadków, zapisów	0 zł
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaż lub wynajem składników majątkowych)	0 zł
g) z nawiązek sądowych	0 zł
h) ze świadczeń pieniężnych	0 zł
8. Z innych źródeł	0 zł

**2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**

1. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0 zł
2. Wynik działalności gospodarczej	0 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność statutową	0 zł

<b>3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych</b>		
1. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych niewydatkowanej w poprzednich okresach sprawozdawczych		0 zł
2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem		0 zł
3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1) oraz kwoty przeznaczone na te działania		
1	-	0 zł
2	-	0 zł
3	-	0 zł
4	-	0 zł
4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą		
1	-	0 zł
2	-	0 zł
3	-	0 zł
4	-	0 zł
<b>4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym</b>		W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		Koszty ogółem: 283590,26 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		0 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		0 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		0 zł
w tym :	d) koszty administracyjne, w tym: zużycie materiałów i energii, usługi obce, podatki i opłaty, wynagrodzenia oraz ubezpieczenia i inne świadczenia, amortyzacja	283588,34 zł
e) koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		0 zł
f) pozostałe koszty ogółem:		1,92 zł

**IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym**

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień	<input checked="" type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input checked="" type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input checked="" type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień -> jakich? _____
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226)	<input type="checkbox"/> tak. <input checked="" type="checkbox"/> nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała

**V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym****1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej**

1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>	3 osoby
2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i>	2, 4 etatów
3. Liczba osób świadczących usługi w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej	32 osoby

**2. Członkowie (nie dotyczy fundacji)**

1. Organizacja ma członków	<input checked="" type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie
2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku obrotowego	38 osób fizycznych 0 osób prawnych



3. Zmiana członkostwa w organizacji	organizacja pozyskała .. 0...członków organizacja straciła.....0.....członków
<b>3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym</b>	
1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie
2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>	3 osoby
w tym: a) członkowie organizacji	3 osoby
b) pracownicy organizacji	0 osób
c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0 osób
d) członkowie organu zarządzającego	0 osób
e) inne osoby	0 osób
3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>	14 osób
w tym: a) członkowie organizacji	8 osób
b) pracownicy organizacji	0 osób
c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0 osób
d) członkowie organu zarządzającego	6 osób
e) inne osoby	0 osób
<b>VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym</b>	
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	159117,20 zł
w tym: a) z tytułu umów o pracę	79471,49 zł
wynagrodzenie zasadnicze	79471,49 zł
nagrody	0 zł
premie	0 zł
inne świadczenia (np. służbowy telefon, samochód)	0 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	49645,71 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego	159117,20 zł

w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	159117,20 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji		0 zł
4. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		289,39 zł
5. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		187,44 zł
6. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		518,67 zł
7. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		3000 zł
8. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		1600 zł
9. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		3990,56 zł
10. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń	Wynagrodzenia dla członków zarządu i innych organów nie wynikają bezpośrednio z pełnionych funkcji, tylko z umów zleceń i o dzieło za wykonanie konkretnych czynności, np. napisanie not katalogowych.	
<i>(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)</i>		
<b>VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym</b>		
1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="checkbox"/> tak <input checked="" type="checkbox"/> nie	
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0 zł	
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	-	
<b>VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez administrację publiczną w okresie sprawozdawczym</b>		
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	
2. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota
1	„Kontynuacja tworzenia regionalnej kolekcji sztuki współczesnej we Wrocławiu – II edycja”	300000 zł
2	-	- zł
3	-	- zł
4	-	- zł
5	-	- zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej	<input checked="" type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie
---	---

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację

Lp	Nazwa zadania	Kwota
1	Regionalna kolekcja sztuki współczesnej	200000 zł
2	Warsztat Sztuki	30000 zł
3	-	- zł
4	-	- zł
5	-	- zł

**IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego zamówień publicznych w okresie sprawozdawczym**

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	<input checked="" type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie
--	---

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Nazwa zamówienia	Kwota
1	Zakup dzieła sztuki od Wolfa Kahlena	73000zł. - w ramach dotacji od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w wys. 200000 zł.
2	-	- zł
3	-	- zł
4	-	- zł
5	-	- zł

**X. Informacje uzupełniające**

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
1	-	-	%	%
2	-	-	%	%
3	-	-	%	%

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

1	-
2	-
3	-

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Przedmiot kontroli	Organ kontrolujący	Data zakończenia kontroli
1	Celowość i zgodność z prawem gospodarowania wybranymi środkami publicznymi w 2009r. Rzetelność deklarowanych podstaw opodatkowania oraz prawidłowość obliczania i wpłacania podatku dochodowego od osób prawnych za 2009 rok. Wypełnianie obowiązków w zakresie przeciwdziałania praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu.	Urząd Kontroli Skarbowej we Wrocławiu	13.02.2012r.
2	-	-	-
3	-	-	-
4	-	-	-

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)  tak  nie

5. Dodatkowe informacje

(Należy wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Sporządził/a Imię i nazwisko Funkcja	Podpisy Zarządu DTZSP:	Data wypełnienia sprawozdania	Miejsce na pieczęć organizacji o ile organizacja posiada pieczęć
Koordynator DTZSP: <i>Agata Meianovic</i>	Prezes: <i>[Signature]</i> Wiceprezes: <i>[Signature]</i> Członkowie Zarządu: <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i>	20.04.2012	DOLNOŚLĄSKIE TOWARZYSTWO ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH 53-681 Wrocław, pl. Strzegomski 2A NIP 8971703524 REGON 933003743